3 (Sem-3/CBCS) EDU-SE

2022

#### **EDUCATION**

(Skill Enhancement Course)

Paper: EDU-SE-3014

( Public Speaking Skill )

Full Marks: 50

Time: 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

Answer either in English or in Assamese

- 1. Answer the following as directed (any four): 1×4=4
  তলত দিয়াসমূহৰ নিৰ্দেশ অনুসৰি উত্তৰ দিয়া (যি কোনো
  চাৰিটা):
  - (a) The prime objective of learning public speaking skill is ৰাজহুৱা কথন কৌশল শিকাৰ মুখ্য উদ্দেশ্য হৈছে
    - (i) to transform yourself into a confident and fearless speaker এগৰাকী আত্মবিশ্বাসী আৰু ভয়হীন বক্তাৰূপে নিজকে ৰূপান্তৰ কৰা
    - (ii) speaking to the audience শ্ৰোতাৰ উদ্দেশ্যে কথা কোৱা
    - (iii) to become a good teacher এগৰাকী ভাল শিক্ষক হোৱা

A23/244

(Turn Over)

(2)

(iv) to learn using body and mind to communicate
যোগাযোগ কৰিবলৈ শৰীৰ আৰু মন ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ শিকা

(Choose the right option)
(শুদ্ধ বিকল্পটো নিৰ্বাচন কৰা)

(b) Which of the following statements is correct?

তলৰ কোনটো বাক্য শুদ্ধ ?

- (i) Public speaking is a part of life skill education.

  ৰাজহুৱা কথন জীৱন কৌশল শিক্ষাৰেই এটা অংশ।
- (ii) Language efficiency is important for a speaker.
  এজন বক্তাৰ বাবে ভাষিক দক্ষতা প্ৰয়োজনীয়।
- (iii) Public speaking skill allows us to form connections.

  ৰাজহুৱা কথন কৌশলে সংযোগ গঠন কৰাত সহায় কৰে।
- (iv) All of the above ওপৰৰ আটাইকেইটা

(Choose the right option) (শুদ্ধ বিকল্পটো নিৰ্বাচন কৰা)

- (c) Who wrote the book, Confessions of a Public Speaker?

  Confessions of a Public Speaker গ্ৰহখন কোনে লিখিছিল?
  - (i) Dale Carnegie ডেল কার্ণেগী

(3)

- (ii) Scott Berkun স্কট বাৰকুন
- (iii) David Nihill ডেভিড নিহিল
- (iv) John Dewey ডন ডিউই

(Choose the right option) (শুদ্ধ বিকল্পটো নিৰ্বাচন কৰা)

- (d) Write an example of informal communication.
  অনানুষ্ঠানিক যোগাযোগৰ এটা উদাহৰণ দিয়া।
- (e) Which of the following is not a objective of communication?
  তলৰ কোনটো যোগাযোগৰ উদ্দেশ্য নহয় ?
  - (i) Exposition ব্যাখ্যা
  - (ii) Persuasion অভিপ্রায়
  - (iii) Facilitation সুবিধা
  - (iv) Environment পৰিৱেশ

(Choose the right option)
(শুদ্ধ বিকল্পটো নিৰ্বাচন কৰা)

(Turn Over)

### (4)

- (f) Which of the following statements regarding personality is not correct?
  ব্যক্তিত্ব সম্পৰ্কীয় তলৰ কোনটো বাক্য শুদ্ধ নহয়?
  - (i) Personality is the total quality of an individual's behaviour.

    ব্যক্তিত্ব হৈছে ব্যক্তিৰ আচৰণৰ সৰ্বমুঠ গুণৰাশি।
  - (ii) Personality is the sum total of biological innate dispositions.

    ব্যক্তিত্ব হৈছে ব্যক্তিৰ জৈৱিক সহজাত প্ৰবৃত্তিৰ যোগফল।
  - (iii) Personality is the dynamic organisation within the individual of psychophysical system.

    ব্যক্তিত্ব হৈছে ব্যক্তিৰ দেহ-মানসিক প্ৰক্ৰিয়াৰ অন্তৰ্নিহিত গতিশীল অৱস্থা।
  - (iv) Personality is the individual's characteristic reaction to stimuli. উদ্দীপনাসমূহৰ প্ৰতি ব্যক্তিৰ বৈশিষ্ট্যপূৰ্ণ প্ৰতিক্ৰিয়াই ব্যক্তিত্ব।

(Choose the right option) (শুদ্ধ বিকল্পটো নিৰ্বাচন কৰা)

- (g) Write any one aid used in public speaking. ৰাজহুৱা কথনত ব্যৱহাৰ হোৱা যি কোনো এটি আহিলাৰ নাম লিখা।
- (h) Give an example of natural motivation.
  প্ৰাকৃতিক অভিৰোচনৰ এটা উদাহৰণ দিয়া।

#### (5)

- Write very short answers of the following questions (any three): 2×3=6
  তলৰ প্রশ্নসমূহৰ অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা):
  - (a) Write the uses of any two audio-visual aids used in public speaking.
     ৰাজহুৱা কথনত ব্যৱহৃত যি কোনো দুটা শ্ৰৱণ-দর্শন সঁজুলিৰ ব্যৱহাৰ লিখা।
  - (b) Mention any two psychological barriers of communication.
    যোগাযোগৰ যি কোনো দুটা মনোবৈজ্ঞানিক অন্তৰায় উল্লেখ কৰা।
  - (c) What is meant by 'voice modulation' in public speaking? ৰাজহুৱা কথনত 'স্থৰ নিয়ন্ত্ৰণ'ৰ অৰ্থ বুলিলে কি বুজা?
  - (d) What is five-factor model in personality? ব্যক্তিত্বৰ পাঁচ-কাৰক মডেল কি?
  - (e) What is meant by motivation? অভিৰোচন বুলিলে কি বুজা?
  - (f) Write two differences between extrovert and introvert personality.
    বহিমুখী আৰু অন্তমুখী ব্যক্তিত্বৰ মাজত থকা দুটা পাৰ্থক্য লিখা।
- 3. Answer any two of the following questions : 5×2=10 তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো দুটাৰ উত্তৰ দিয়া :
  - (a) What are the principles of effective public speaking? উপযুক্ত ৰাজহুৱা কথনৰ নীতিসমূহ কি কি?

(6)

- (b) Write a short note on the importance of 'sense of humour' in public speaking.

  ৰাজহুৱা কথনত হাস্যৰসৰ গুৰুত্বৰ বিষয়ে এটা চমু টোকা লিখা।
- (c) What are the ways of becoming better public speaker?
  ভাল ৰাজহুৱা বক্তা হোৱাৰ উপায়সমূহ কি কি?
- (d) Write a short note on communication cycle.
  যোগাযোগ চক্ৰৰ ওপৰত এটি চমু টোকা লিখা।
- (e) Write about the nature of personality.
  ব্যক্তিত্বৰ প্ৰকৃতিৰ বিষয়ে লিখা।
- (f) Write briefly on the role of personality in effective public speaking.

  সঠিক ৰাজহুৱা কথনৰ ক্ষেত্ৰত ব্যক্তিত্বৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।
- 4. Answer the following questions (any three): 10×3=30 তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো তিনিটা):
  - (a) What is public speaking skill? Discuss the importance of public speaking skill in contemporary society. 4+6=10 ৰাজহুৱা কথন কৌশল কি? সমসাময়িক সমাজত ৰাজহুৱা কথন কৌশলৰ গুৰুত্ব আলোচনা কৰা।

#### (7)

- (b) Explain the significance of illustration, articulation and visual aids in public speaking.

  10 ৰাজহুৱা কথনত ব্যাখ্যা, স্পষ্টতা আৰু দৃশ্যমান আহিলাৰ তাৎপৰ্য বৰ্ণনা কৰা।
- (c) Discuss the concept and nature of communication. 5+5=10 যোগাযোগৰ ধাৰণা আৰু প্ৰকৃতি সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।
- (d) What are verbal and non-verbal communications? Discuss the ways of effective communication. 2+2+6=10 মৌখিক আৰু অমৌখিক যোগাযোগ কি? সঠিক যোগাযোগৰ উপায়সমূহ আলোচনা কৰা।
- (e) Discuss the role of emotional stability and sociability as traits of personality needed for effective public speaking. 5+5=10 উপযুক্ত ৰাজহুৱা কথনৰ বাবে প্ৰয়োজনীয় ব্যক্তিত্বৰ সংলক্ষণত আৱেগিক স্থিৰতা আৰু সামাজিকতাৰ ভূমিকা সম্বন্ধে আলোচনা কৰা।
- (f) Distinguish between natural motivation and artificial motivation. What are the ways of motivating audience in public speaking? Discuss.

  5+5=10
  প্রাকৃতিক অভিৰোচন আৰু কৃত্রিম অভিৰোচনৰ পার্থক্য লিখা। ৰাজহুৱা কথনত দর্শকক অভিৰোচিত কৰাৰ উপায়সমূহ কি কি? আলোচনা কৰা।

(8)

- (g) What is the role of balanced personality in public speaking? Write about two great personalities who are also great public speakers.

  5+5=10
  ৰাজহুৱা কথনত ভাৰসাম্য ব্যক্তিত্বৰ ভূমিকা কি? দুগৰাকী মহান ব্যক্তিত্বৰ বিষয়ে লিখা যি মহান ৰাজহুৱা বক্তাও।
- (h) Draft a speech on any one topic of the following:

  তলত দিয়া বিষয়সমূহৰ ভিতৰৰ যি কোনো এটা বিষয়ত এটি বক্তৃতাৰ খছৰা প্ৰস্তুত কৰা:
  - (i) Speech on receiving the best literary award in the college week prize distribution ceremony মহাবিদ্যালয় সপ্তাহৰ বঁটা বিতৰণী অনুষ্ঠানত শ্ৰেষ্ঠ সাহিত্যিক সন্মান গ্ৰহণ কৰি দিয়া বক্তৃতা
  - (ii) Speech on the occasion of celebration of National Education Day
    ৰাষ্ট্ৰীয় শিক্ষা দিৱসৰ অনুষ্ঠানত দিয়া বক্তৃতা
  - (iii) Speech on the National Education Policy, 2020 on the occasion of a seminar organized by your college তোমাৰ মহাবিদ্যালয়খনে আয়োজন কৰা এখন আলোচনা চক্ৰত ৰাষ্ট্ৰীয় শিক্ষা নীতি, ২০২০ সম্প্ৰকীয় এটি বক্তৃতা

\*\*\*